

## POLITIQUE DE PROTECTION DES DONNÉES À CARACTERE PERSONNEL D'ANJOU THEATRE ET SES SITES WEB

### 1. Préambule

L'EPCC ANJOU THEATRE accorde la plus grande importance à la protection de la vie privée des personnes. Il estime qu'une politique de confidentialité doit être simple et intelligible, répondant à deux objectifs précis : votre **information** et votre **protection**.

Conformément au Règlement (UE) n°2016/679 portant sur la Protection des Données à caractère personnel [ci-après « le Règlement » ou « le RGPD »], l'EPCC ANJOU THEATRE - *domicilié au 49, Boulevard du Roi René 49021 Angers Cedex et légalement représenté par Madame Violaine Renard* - est Responsable des traitements de données à caractère personnel vous concernant et qu'il met en œuvre au travers des Services suivants [ci-après dénommés les « Services »] :

- **Organisation de grands évènements d'expression théâtrale : le Festival d'Anjou...**

- Visite du site web dédié ;
- Billetterie et inscriptions liste d'attente ;
- Promotion digitale.

**Festival  
d'Anjou**

- **Exploitation et gestion des animations du château du Plessis-Macé.**

- Visite du site web dédié ;
- Billetterie spectacles et visites ;
- Inscriptions animations Grand public ;
- Gestion des locations pour les particuliers et les entreprises ;
- Promotion digitale.

**LE PLESSIS MACÉ**

- **Organisation d'évènements et conception d'animations visant à promouvoir le Spectacle vivant dans le Maine-et-Loire.**

- Inscription et billetterie ;
- Promotion digitale.

Les utilisateurs des sites web d'ANJOU THEATRE sont également informés que les **modules de billetterie en ligne**, accessibles par liens hypertextes depuis les sites, sont mis à disposition en partenariat avec **la société MAPADO** et sont hébergés par elle, sur sa plateforme dédiée. Vos données à caractère personnel collectées dans le cadre des réservations de billets seront ainsi également transmises à MAPADO et traitées par ses services.

Pour plus d'informations sur ce traitement par MAPADO et vos droits afférents : MAPADO - <https://pro.mapado.com/legal/>. Pour exercer vos droits (accès, rectification, limitation, voire opposition), nous vous invitons à contacter MAPADO par courrier classique : MAPADO – Service Juridique – 10 rue Dugas Montbel – 69002 Lyon)

## 2. Rappel des notions clés

- **« Données à caractère personnel »** : toute information se rapportant à une personne physique identifiée ou identifiable (ci-après dénommée « **personne concernée** ») ; est réputée être une « personne physique identifiable » une personne physique qui peut être identifiée, directement ou indirectement, notamment par référence à un identifiant, tel qu'un nom, un numéro d'identification, des données de localisation, un identifiant en ligne, ou à un ou plusieurs éléments spécifiques propres à son identité physique, physiologique, génétique, psychique, économique, culturelle ou sociale.
- **« Traitement »** : toute opération ou tout ensemble d'opérations effectuées ou non à l'aide de procédés automatisés et appliquées à des données ou des ensembles de données à caractère personnel, telles que la collecte, l'enregistrement, l'organisation, la structuration, la conservation, l'adaptation ou la modification, l'extraction, la consultation, l'utilisation, la communication par transmission, la diffusion ou toute autre forme de mise à disposition, le rapprochement ou l'interconnexion, la limitation, l'effacement ou la destruction.
- **« Responsable du traitement »** : la personne physique ou morale, l'autorité publique, le service ou un autre organisme qui, seul ou conjointement avec d'autres, détermine les finalités et les moyens du traitement; lorsque les finalités et les moyens de ce traitement sont déterminés par le droit de l'Union ou le droit d'un État membre, le responsable du traitement peut être désigné ou les critères spécifiques applicables à sa désignation peuvent être prévus par le droit de l'Union ou par le droit d'un État membre.
- **« Sous-traitant »** : la personne physique ou morale, l'autorité publique, le service ou un autre organisme qui traite des données à caractère personnel pour le compte du responsable du traitement.
- **« Destinataire »** : la personne physique ou morale, l'autorité publique, le service ou tout autre organisme qui reçoit communication de données à caractère personnel, qu'il s'agisse ou non d'un tiers. Toutefois, les autorités publiques qui sont susceptibles de recevoir communication de données à caractère personnel dans le cadre d'une mission d'enquête particulière conformément au droit de l'Union ou au droit d'un État membre ne sont pas considérées comme des destinataires; le traitement de ces données par les autorités publiques en question est conforme aux règles applicables en matière de protection des données en fonction des finalités du traitement.
- **« Tiers »** : une personne physique ou morale, une autorité publique, un service ou un organisme autre que la personne concernée, le responsable du traitement, le sous-traitant et les personnes qui, placées sous l'autorité directe du responsable du traitement ou du sous-traitant, sont autorisées à traiter les données à caractère personnel.
- **« Consentement » de la personne concernée** : toute manifestation de volonté, libre, spécifique, éclairée et univoque par laquelle la personne concernée accepte, par une déclaration ou par un acte positif clair, que des données à caractère personnel la concernant fassent l'objet d'un traitement.
- **« Violation de données à caractère personnel »** : une violation de la sécurité entraînant, de manière accidentelle ou illicite, la destruction, la perte, l'altération, la divulgation non autorisée de données à caractère personnel transmises, conservées ou traitées d'une autre manière, ou l'accès non autorisé à de telles données.

## 2. Finalités et modalités des traitements de données

L'utilisateur des Services d'ANJOU THEATRE [ci-après dénommé « l'Utilisateur »] est notamment informé que toute information qu'il consent communiquer à ANJOU THEATRE est utile à l'accès, à la gestion et à l'individualisation des Services proposés par ANJOU THEATRE auxquels l'Utilisateur choisit de souscrire.

Les informations collectées sont principalement destinées aux services internes de ANJOU THEATRE. Les prestataires dûment mandatés par ANJOU THEATRE sont également autorisés à intervenir et traiter certaines données dès lors qu'une telle intervention s'avère nécessaire à la fourniture des Services (*cf. article 6 « Sous-traitance et transferts de données »*). Les coordonnées de l'Utilisateur ne seront jamais cédées à des tiers, que ce soit à titre gratuit ou onéreux, sans qu'il en ait été informé et qu'il y ait expressément consenti.

Les modalités des traitements de données mis en œuvre dans le cadre des Services d'ANJOU THEATRE sont les suivantes :

Catégorie	Sous-finalités	Icones	Catégories de traitements	Catégories de données	Personnes concernées
<b>GESTION DES SITES WEB VITRINES</b> (festivaldanjou.com ; château-plessis-mace.fr)	Permettre l'accès au Service et l'amélioration de l'expérience utilisateur	 	Intégration de cookies de navigation (fonctionnel/analytics)  Supervision applicative et opérations de sécurité constantes et préventives	<ul style="list-style-type: none"> <li>Données de connexion (Adresse IP, Device, logs de visite)</li> </ul>	Personnes visitant les sites web vitrines
	Promouvoir, communiquer sur les Services		Gestion des inscriptions et envoi de la newsletter (facultative)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adresse mail</li> </ul>	Personnes s'inscrivant à la Newsletter (via formulaire facultatif)
<b>GESTION DE LA BILLETTERIE DEPUIS LE SITE MAPADO DEDIÉ</b> (https://www.chateau-uduplessismace.mapado.com et https://www.festivaldanjou.mapado.com)	Permettre l'accès et la personnalisation du Service	 	Création d'un compte Utilisateur et d'identifiants de connexion  Personnalisation du profil Utilisateur	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifiants de connexion</li> <li>Données d'identification (Civilité, nom, prénom, date de naissance, adresse postale).</li> </ul>	Personnes créant un compte sur le site de billetterie dédié
	Permettre la prise de commande et son suivi		Gestions des commandes de billets (édition des titres nominatifs, réservation et inscription sur les listes de participants)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifiants de connexion</li> <li>Données de consommation (Objet de la commande, panier en cours, historique de commande, date de réservation)</li> <li>Factures</li> </ul>	Personne passant une commande de billet(s) sur le site
			Mise à disposition d'un module du paiement en ligne	<ul style="list-style-type: none"> <li>Statut du paiement</li> <li>Aucune donnée bancaire n'est traitée par ANJOU THEATRE. Leur traitement est externalisé auprès du prestataire de paiement en ligne sécurisé PAYLINE.</li> </ul>	
	Améliorer l'expérience d'utilisation des Services		Gestion du SAV	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adresse mail, n° de téléphone</li> </ul>	Personne contactant le service SAV
		 	Supervision applicative et opérations de sécurité constantes et préventives  Intégration de cookies de navigation (fonctionnel/analytics)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Données de connexion (Adresse IP, Device, logs de visite)</li> </ul>	Personnes visitant le site de billetterie dédié
		Promouvoir, communiquer sur les Services		Envoi de la newsletter aux clients de la billetterie ANJOU THEATRE (Festival d'Anjou et château du Plessis-Macé) (sans inscription nécessaire mais avec droit d'opposition)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adresse mail</li> </ul>
	<b>GESTION DE LA BILLETTERIE PHYSIQUE SUR LES</b>	Permettre l'accès et la personnalisation du Service		Inscription nominative du participant	<ul style="list-style-type: none"> <li>Données d'identification (Civilité, nom, prénom, code postal)</li> </ul>

LIEUX D'ÉVÉNEMENTS				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Données de consommation (Objet de la réservation, heure de la réservation)</li> </ul>	
	Promouvoir, communiquer sur les Services		Gestion des inscriptions et envoi de la newsletter (facultative)  Envoi des programmes des événements par voie postale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adresse mail</li> <li>• Adresse postale</li> </ul>	Personne acceptant de s'inscrire à la newsletter lors de sa commande au guichet  Personne ayant passé commande dans les 3 années précédentes
GESTION DES INSCRIPTIONS AUX AUTRES ÉVÉNEMENTS (PRIVES / PUBLICS)	Permettre l'accès et la personnalisation du Service		Inscription nominative des participants (individuelle ou par liste groupée)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Données d'identification (Civilité, nom, prénom, code postal)</li> <li>• Données de consommation (Objet de la réservation, heure de la réservation)</li> <li>• Le cas échéant, appartenance à un groupe, une société, une association ou un établissement scolaire</li> </ul>	Personne passant une commande de billet(s) sur place, au guichet
GESTION DE LA LOCATION DU CHATEAU DU PLESSIS-MACE	Conformément à l'article « DONNEES PERSONNELLES » du Contrat de location.				

Toute autre donnée pouvant être librement transmises par l'Utilisateur dans le cadre de l'utilisation des Services (notamment via les champs de commentaire, l'envoi de mail etc.) ne saurait être anticipée par ANJOU THEATRE. Néanmoins, celles-ci feront l'objet d'une protection similaire aux données demandées par défaut dans le cadre de l'utilisation des Services.

Les durées de conservation des données varie en fonction des finalités poursuivies et des catégories de données concernées. Elles sont établies globalement comme suit :

Données concernées	Finalités	Durée de conservation	Mode de suppression
Données d'identification	Création d'un compte de billetterie	Jusqu'à désactivation du compte (volontaire ou automatique)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Suppression à la demande</li> <li>• Suppression automatique après 3 ans d'inactivité</li> </ul>
Données de consommation	Inscriptions événements / commandes de billets	3 ans à compter de l'évènement, renouvelable à chaque commande	Suppression de la fiche client par mise à jour manuelle
Données de paiement (statut uniquement)			
Données de contact (adresse mail)	Promotion, newsletter	3 ans à compter de l'inscription sur la liste ou d'une commande	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opposition du prospect</li> <li>• Suppression automatique au bout de 3 ans sans contact</li> </ul>
Données de connexion	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Supervision et sécurité ;</li> <li>• Fonctionnalités sites web et mesure d'audience</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 24 heures pour le cookie d'authentification et de session</li> <li>• 13 mois pour les cookies d'analytique</li> </ul>	Suppression automatique

Pour plus d'informations sur les durées de conservation des données de billetterie transmises à MAPADO, veuillez consulter la politique de confidentialité accessible sur son site <https://www.pro.mapado.com/legal> ou en contactant MAPADO par courrier classique : Mapado – Service Juridique – 10 rue Dugas Montbel – 69002 Lyon.

## 4. Droits des personnes concernées

Conformément aux dispositions du chapitre III « *Droits de la personne concernée* » du RGPD, l'Utilisateur des Services d'ANJOU THEATRE bénéficie d'un droit d'**accès**, de **rectification**, de **limitation**, d'**effacement**, d'**opposition** et de **portabilité** des informations qui le concernent, qu'il peut exercer selon les manières suivantes :

- Par communication postale à l'adresse suivante :  
*EPCC Anjou Théâtre*  
*49, Boulevard du Roi René 49100 Angers.*
- Par une communication directe auprès de ANJOU THEATRE, via le courriel :  
[rgpd@anjou-theatre.fr](mailto:rgpd@anjou-theatre.fr)
- **[UNIQUEMENT POUR LE SITE DE BILLETTERIE MAPADO]** Pour les droits de rectification et de suppression : par simple mise à jour ou suppression de ses informations personnelles contenues dans son compte Utilisateur. Pour cela, il lui suffit de se connecter à son Compte et à en configurer les paramètres ;

Tout Utilisateur privilégiant une communication via l'adresse courriel de ANJOU THEATRE devra accompagner son message de l'objet « Exercice de mon droit de ... » et éventuellement d'une copie d'un justificatif d'identité prouvant qu'il agit bien en qualité de personne concernée.

ANJOU THEATRE informe également l'Utilisateur que, s'il estime que ses droits ne sont pas respectés, celui-ci peut à tout moment introduire une réclamation auprès de la Commission Nationale Informatique et Libertés (CNIL) via [www.cnil.fr/fr/plaintes/](http://www.cnil.fr/fr/plaintes/) ou à l'adresse suivante :

3 place de Fontenoy- TSA 80715  
 75334 PARIS CEDEX 07  
[www.cnil.fr](http://www.cnil.fr)

## 5. Sécurité

ANJOU THEATRE s'engage à mettre en œuvre toutes les mesures organisationnelles, techniques, structurelles permettant d'assurer la sécurité physique et logique des données à caractère personnel et à les maintenir jusqu'à suppression desdites données. Elle veillera notamment à lutter activement contre toute altération, destruction ou accès non-autorisé aux données.

ANJOU THEATRE rappelle que le Réseau internet n'est pas un environnement entièrement sécurisé et que la Plateforme ne peut garantir la parfaite sécurité des transmissions et stockages d'information sur ce Réseau. Toutefois, elle veille quotidiennement à améliorer ses mesures de sécurité. Les connexions, les flux et les bases de données sont intégralement chiffrées selon des procédés technologiques poussés, permettant ainsi d'assurer la plus grande sécurité de l'information contenue dans la Plateforme.

ANJOU THEATRE s'engage également à respecter les règles de notification des violations de données telles que prévues aux articles 33 et 34 du RGPD (Notifications auprès de la CNIL et/ou des Utilisateurs).

L'ensemble de ces règles sont également appliquées par les Sous-traitants de ANJOU THEATRE. Cet engagement constitue une composante déterminante et essentielle de ses contrats de sous-traitance.

## 6. Sous-traitance et transferts des données

### 6.1- Sous-traitants ultérieurs

ANJOU THEATRE informe les Utilisateurs que le bon fonctionnement des Services nécessite l'intervention de plusieurs sous-traitants [ci-après dénommé(s) le ou les « Sous-traitant(s) »] dans le cadre des traitements suivants :

	Traitements concernés	Sous-traitant	Coordonnées (et localisation des serveurs si adresses distinctes)	
	Edition et maintenance des sites <a href="http://festivaldanjou.com">festivaldanjou.com</a>	<a href="#">ATELIER ASAP</a>	Siège social : 7, Rue Max Richard, 49100 Angers, FRANCE	
	Hébergement et sauvegarde des sites <a href="http://festivaldanjou.com">festivaldanjou.com</a>	<a href="#">INFOMANIAK</a>	Siège social : 25, Rue Eugène Marziano, 1227 Les Acacias, Genève, SUISSE	Localisation des serveurs : SUISSE
	Edition, maintenance et hébergement du site <a href="http://chateau-plessis-mace.fr">chateau-plessis-mace.fr</a>	<a href="#">CREATIVE CORNER</a>	Siège social : 58 bis, Boulevard de Strasbourg, 49100 Angers, FRANCE	Localisation des serveurs : FRANCE
	Edition, maintenance et hébergement du site de billetterie dédié ( <i>Mapado</i> )	<a href="#">MAPADO</a>	Siège social : 3 rue Chardonnet, 69004 Lyon, FRANCE	Localisation des serveurs : FRANCE, ALLEMAGNE, USA, PAYS-BAS
	Mailing / Newsletter	<a href="#">SENDINBLUE (BREVO)</a>	Siège social : 106, Boulevard Haussmann, 75008 Paris, FRANCE	Localisation des serveurs : FRANCE, BELGIQUE
	Boutique	<a href="#">CLICTILL</a>	Siège social : 35 rue Saint Simon 69009 LYON // édité par la société JLR Distribution	Localisation des serveurs : FRANCE

ANJOU THEATRE certifie avoir étudié et choisi ses Sous-traitants pour leur niveau de protection des données personnelles conforme aux exigences du RGPD et de la loi « Informatique et Libertés » du 6 janvier 1978. Ces Sous-traitants se sont engagés, au même titre qu'ANJOU THEATRE, à respecter lesdites dispositions relatives à la protection des données et à permettre par tout moyen à ANJOU THEATRE de répondre à ses obligations légales concernant notamment les droits des personnes concernées mentionnées ci-dessus.

Les Sous-traitants se sont également engagés à ne jamais sous-traiter les données confiées sans l'information et l'approbation préalable de ANJOU THEATRE, ce que cette dernière n'entend pas accorder, sauf nécessité impérieuse et essentielle aux Services.

### 6.2 – Transferts de données hors UE

ANJOU THEATRE et ses Sous-traitants s'engagent conjointement à ce que les données personnelles collectées dans le cadre des Services soient toujours traitées et hébergées au sein de l'Union Européenne ou d'un pays ou d'un organisme disposant d'un niveau de sécurité adéquat selon la Commission européenne (ex : Suisse, Royaume-Uni).

## 7. Cookies

Comme susvisé, certaines informations sont collectées au moyen de **cookies** (de petits fichiers texte placés sur le navigateur du visiteur et qui stockent des informations le concernant pouvant par la suite être consultées par la Plateforme).

ANJOU THEATRE est susceptible de traiter les informations de l'Utilisateur concernant sa visite des Sites web, telles que les pages consultées, les recherches effectuées. Ces informations permettent ANJOU THEATRE d'améliorer le contenu de ses Sites et l'expérience de navigation de l'Utilisateur.

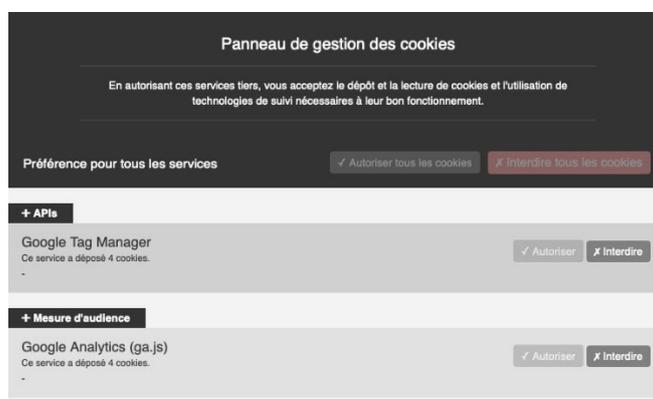
ANJOU THEATRE informe alors l'Utilisateur qu'il peut s'opposer à l'enregistrement de cookies en réglant les paramètres du gestionnaire de cookies **présent en « grand format » à la première connexion** sur chaque Site et, à tout moment, via le **bouton de paramétrage des cookies** correspondant au visuel suivant :



Seuls les cookies obligatoires au bon fonctionnement des Sites web ne peuvent faire l'objet d'aucune opposition de la part de l'Utilisateur. De même que, si l'Utilisateur refuse les cookies dit « fonctionnels », il reconnaît que le site pourrait ne pas fonctionner correctement et que son expérience utilisateur pourrait être fortement perturbée.

L'ensemble des cookies et traceurs utilisés sur les Sites web d'ANJOU THEATRE est consultable, à tout moment, via le bouton « PERSONNALISER » du gestionnaire de cookie présents sur chaque site.

Exemple :



En outre, ANJOU THEATRE précise à l'Utilisateur que si, de manière générale, celui-ci souhaite s'opposer à la collecte des cookies, il peut également le faire en configurant son navigateur (cf. [conseils de la CNIL](#)).

## 8. Résolution des litiges en lien avec la présente politique

La présente politique et les relations entre ANJOU THEATRE et les Utilisateurs des Services sont soumises au droit français.

ANJOU THEATRE et les Utilisateurs s'engagent à faire leurs meilleurs efforts pour résoudre toutes difficultés qui surviendraient entre elles de manière amiable, de bonne foi. Le Délégué à la Protection des Données d'ANJOU THEATRE ([rgpd@anjou-theatre.fr](mailto:rgpd@anjou-theatre.fr)) se tient à l'écoute des Utilisateurs afin d'étudier leurs difficultés et échanger sur d'éventuelles solutions appropriées.

## 9. Mise à jour de la Politique de traitement des données à caractère personnel

La présente politique est susceptible d'être modifiée ou aménagée à tout moment par ANJOU THEATRE. Toute nouvelle version sera instantanément publiée sur les Sites web d'ANJOU THEATRE (+ affichage billetteries physiques) et ANJOU THEATRE informera les Utilisateurs ayant transmis leur adresse mail, par voie électronique, dans un délai d'au moins 15 jours avant la date d'effet.

Les Utilisateurs sont invités à consulter régulièrement la présente Politique de protection des données à caractère personnel ainsi que tout contrat d'ANJOU THEATRE (CGV, Contrat de location).

Dernière modification : **version du 31/01/2024**